



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 91  
Петроградского района Санкт-Петербурга  
(ГБОУ СОШ № 91)

197101, г. Санкт-Петербург, Сытнинская площадь, д. 5/7, лит. А  
Тел. (факс) 242-30-25, e-mail: [school91spb@mail.ru](mailto:school91spb@mail.ru), <http://sch091.petersburgedu.ru>  
ОКПО 52134922 ОКОГУ 2300223 ИНН/КПП 7813130369/781301001

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
Государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 91  
Петроградского района Санкт-Петербурга  
протокол от 16.06.2017г. № 9

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом от 19.06.2017г. № 47/1-01  
Директор Государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 91  
Петроградского района Санкт-Петербурга

Н.Б. Духова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

для учащихся 4 «А» класса

УМК «Начальная школа XXI века»

**2017 - 2018 учебный год**

Разработал(а)

Луценко Ольга Александровна, учитель начальных классов

Обсуждена и согласована  
на школьном методическом объединении  
(протокол от 08.06.2017 №5)

Будаева Елена Евгеньевна, председатель ШМО учителей начальных классов

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.12 №273 - ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (ФГОС начального общего образования);
- ООП НОО ГБОУ СОШ №91 Петроградского района Санкт-Петербурга
- Учебный план ГБОУ СОШ №91 Петроградского района Санкт-Петербурга на 2017/2018 учебный год;
- Положение о рабочей программе учителя ГБОУ СОШ №91 Петроградского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа составлена на основе:

Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой (Технология: программа: 1-4 классы: /Е.А.Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 80 с.) Программа создана на основе концепции системы учебников «Начальная школа XXI века» (руководитель – доктор педагогических наук профессор Н.Ф. Виноградова) с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

### Место курса «Технологии» в учебном плане

В 4 классе в учебном плане начального общего образования на изучение технологии отводится 1 час в неделю. Поэтому в 4 классе курс рассчитан на 34 ч (34 учебных недели)

**В авторскую программу изменения не внесены.**

### Особенности содержания и структуры используемого УМК

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. *Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются

элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

## *2. Из истории технологии.*

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творческий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рожающий красоту.

### *Особенности представления материала:*

- исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
- преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
- показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленных (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
- осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т. д.;
- подчеркивается, что творческая деятельность — естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации — проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

*В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:*

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

#### **Список учебных пособий**

1. Лутцева Е.А. Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций /Е.А.Лутцева. – 3-е изд., перераб. - М.: Вента-Граф, 2014. -160 с.: ил.

#### **Электронные ресурсы:**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: <http://school.collection.edu.ru>

#### **Виды и формы контроля:**

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

1. Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.
2. Текущий контроль
3. Итоговый контроль:
  - практические работы;
  - творческие работы учащихся.

<b>№</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Тема, раздел</b>	<b>Сроки</b>
1	Стартовый контроль		сентябрь
2	Коллективный творческий проект «Макет автомобиля или самолета» (по желанию)	Машины и механизмы - помощники человека.	октябрь
3	Практическая работа «Чеканка»	Технологические операции ручной обработки материалов.	январь
4	Коллективный проект «Объемный макет дома»	Конструирование и моделирование несложных объектов.	февраль
5	Практическое занятие.	Оформление текста.	апрель
6	Выставка творческих работ учащихся.		май

#### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»**

##### *Личностные результаты*

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

#### *Метапредметные результаты*

##### *Регулятивные УУД*

- Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задания по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

##### *Познавательные УУД*

- Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

##### *Коммуникативные УУД*

- Формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться обосновывать её и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

##### *Предметные*

#### *1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

##### *Знать на уровне представлений:*

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;

- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

## *2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

## *3. Конструирование и моделирование*

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

## *4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)*

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах *Word*, *PowerPoint*.

## Содержание программы

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)

Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI века. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу в целом. Угроза экологической катастрофы, и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) а в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX века (в обзорном порядке). Начало XXI в.- использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути преодоления экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, пенопласт стеклоткань, и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её фрагментами, крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

### 3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских

задач). Техника XX- начала XXI веков. Её современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности, исследование опасных и труднодоступных мест на Земле и за её пределами и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

#### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word*, *PowerPoint*

#### Тематическое планирование

№	Раздел Тема	Кол-во часов
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<b>14</b>
1	Рукотворный мир как результат труда человека	1
2	Рукотворный мир как результат труда человека Стартовый контроль	1
3	Трудовая деятельность в жизни человека	1
4	Основы культуры труда	1
5	Природа в художественно-практической деятельности человека	1
6	Природа в художественно-практической деятельности человека	1
7	Природа и техническая среда	1
8	Машины и механизмы - помощники человека	1
9	Человек в информационной среде	1
10	Дизайн в художественной и технической деятельности человека	1
11	Дом и семья.	1
12	Декоративное оформление культурно-бытовой среды	1
13	Самообслуживание	1
14	Правила безопасного пользования бытовыми приборами	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<b>8</b>
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1
17	Общее представление о технологическом процессе	1
18	Общее представление о технологическом процессе	1
19	Технологические операции ручной обработки материалов	1
20	Изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.	1
21	Графические изображения в технике и технологии	1



22	Сложные объемные конструкции и их развертки. Чтение разверток	1
	<b>Конструирование и моделирование</b>	<b>5</b>
23	Изделие и его конструкция	1
24	Элементарные представления о конструкции	1
25	Конструирование и моделирование несложных объектов	1
26	Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	1
27	Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	1
	<b>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</b>	<b>7</b>
28	Компьютерное письмо	1
29	Создание небольших текстов	1
30	Оформление текста	1
31	Создание презентаций	1
32	Программа Power Point	1
33	Набор текста в разных форматах	1
34	Вставка рисунков.	1

#### Список литературы

1. Технология: программа: 1-4 классы/ Е.А.Лутцева.- М.: Вентана-Граф, 2013.-80
2. Технология: 4 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков / Е.А.Лутцева.- М.: - Вентана-Граф, 2014.-192 с.
3. Лутцева Е.А. Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций /Е.А.Лутцева. – 3-е изд., перераб. - М.: Вента-Граф, 2014. -160 с.: ил.
4. Планируемые результаты начального общего образования / (Л.Л.Алексеева, С.В.Анащенкова, М.З.Биболетова и др.); под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с. – (Стандарты второго поколения). - ISBN 978-5-09-025236-2